명지대학교 2022-1학기 강사 초빙 교과목

연번	신분	문의처 (학과연락처)	단과대학	학과 (전공, 초빙분야)	캠퍼스 (소재지)	인원	학기	과목명	강의시간	강의요일/시간	강의언어	면접여부	세부자격 및 조건	학문후속세대 우대여부(O/X)
1	강사	02-300-0590	인문대학	문헌정보학과 (도서관경영)	인문(서울)	1	2022-1	정보자원경영론	3	미정(추후협의)	한국어	Х	도서관 실무 경력	х
'							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)				
2	강사	02-300-1564	미래융합대학	사회복지학과	인문(서울)	1	2022-1	프로그램개발과 평가	3	토/13:00-15:50	한국어	Х	사회복지현장경력자 우대	х
							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)				
3	강사	02-300-0643	ICT융합대학	융합소프트웨어학부 데이터테크놀로지전공	인문(서울)	1	2022-1	UX 디자인	3	미정(추후협의)	한국어	0	디자인학 박사 우대	Х
							2022-2	인터랙션 디자인	3	미정(추후협의)	ş T			
4	강사	031-330-6148	자연과학대학	수학과 (선형대수학)	자연(용인)	1	2022-1	선형대수학	3	월, 수, 금 (11:00 ~ 11:50)	한국어	0	머신러닝 강의 가능자	Х
-							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	리카이	O	9240 04 764	
5	강사	031-330-6148	자연과학대학	수학과 (현대대수학)	자연(용인)	1	2022-1	현대대수학1	3	월, 수, 금 (14:00 ~ 14:50)	한국어	0	경력 5년이상, 암호론 강의 가능자	Х
3							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	교기의	O		
6	강사	031-330-6148	자연과학대학	수학과 (미분기하학)	자연(용인)	1	2022-1	미분기하학	3	월, 수, 금 (15:00 ~ 15:50)	한국어	0	경력 5년이상	Х
	,						2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	1		0 102 10	
7	강사	031-330-6148	자연과학대학	수학과 (조합및그래프이론)	자연(용인)	1	2022-1	조합및그래프이론	3	월, 수, 금 (15:00 ~ 15:50)	한국어	0	경력 5년이상	Х
,	0						2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	1			
8	강사	031-330-6148	자연과학대학	화학과 (물리화학)	자연(용인)	1	2022-1	물리화학3	3	미정(추후협의)	한국어	0	관련분야 박사	х
0	0.1						2022-2	물리화학4	3	미정(추후협의)	ş T			
9	강사	031-330-6148	자연과학대학	화학과 (생화학)	자연(용인)	1	2022-1	생화학반응1	3	미정(추후협의)	한국어 (0	관련분야 박사	X
	01						2022-2	생화학반응2	3	미정(추후협의)	한취인			, and the second
10	강사	031-330-6686	공과대학	환경에너지공학과	자연(용인)	1	2022-1	환경영향평가	3	월/1100-1150 수/1000-1150	한국어 부	부	박사. 실무경력 5년이상	х
	_ '						2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)		'	1 1/2 1 3 1 3 2 1 3	

명지대학교 2022-1학기 강사 초빙 교과목

연번	신분	문의처 (학과연락처)	단과대학	학과 (전공, 초빙분야)	캠퍼스 (소재지)	인원	학기	과목명	강의시간	강의요일/시간	강의언어	면접여부	세부자격 및 조건	학문후속세대 우대여부(O/X)
11	강사	031-330-6252	예술체육대학	바둑학과	자연(용인)	1	2022-1	사활과수읽기	3	미정(추후협의)	한국어	x	- 프로기사로 실기 우수 강사 -해당 분야 석사학위 이상 소지자 - 'AI시대 바둑기술의 변화' 강의 가능자	×
								포석과정석	3	미정(추후협의)				
							2022-2	중반전술개론	3	미정(추후협의)				
								실전대국세미나	3	미정(추후협의)				
12	강사	031-330-6252	예술체육대학	예술학부 성악전공	자연(용인)	2	2022-1	전공실기(1~8)(성악)	6시간 이내	미정(추후협의)	한국어	0	- 해당분야 석사학위 이상 소지자 - 해당분야 교육경력자 우대	X
12	0.1						2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	E 7 VI	0	- 학생1명당 주1시간 -면접(실기 오디션: 아리아1곡, 가곡1곡)진행	^
13	강사	031-330-6394	건축대학	건축학부 건축학전공	자연(용인)	1	2022-1	건축CAD	6	금 / 1-6교시	한국어	Х	박사학위 소지자	х
13							2022-2	건축CAD	6	금 / 1-6교시	리카이	^		
14	강사	02-300-1622	일반대학원	사회복지학학과간협동과정	인문(서울)	1	2022-1	정신보건사회복지세미나	3	미정(추후협의)	한국어	х	정신건강 관련 유관기관 경력직 우대	х
							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)				
15	강사	02-300-1980	문화예술대학원	한국음악학과	인문(서울)	1	2022-1	전공실기	1	미정(추후협의)	한국어	Х	판소리전공자 및 석사학위이상	х
	,						2022-2	전공실기	미정(추후협의)	미정(추후협의)				
16	강사	02-300-1980	문화예술대학원	한국음악학과	인문(서울)	1	2022-1	전공실기	2	미정(추후협의)	한국어	Х	해금 관련 강의경력자	х
							2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)				
17	강사	02-300-1980	문화예술대학원	한국음악학과	인문(서울)	1	2022-1	전공실기	2	미정(추후협의)	한국어	X	가야금 관련 강의경력자	х
	·						2022-2	미정(추후협의)	미정(추후협의)	미정(추후협의)	' '	•••		
18	강사	02-300-0899	통합치료대학원	원 상담심리학과	인문(서울)	1	2022-1	긍정심리학	2	미정(추후협의)	한국어 X	x	х	х
							2022-2	게슈탈트상담	2	미정(추후협의)		• •		