

명지대학교 전공교육과정

학과(전공) 직무별 전공교육과정 로드맵 개발

2020. 01.



명지대학교
MYONGJI UNIVERSITY

목 차

I. 학과(전공) 직무별 교육과정 로드맵 개요	1
II. 학과(전공) 직무별 교육과정 로드맵 개발	2
1. 국어국문학과 직무별 교육과정 로드맵 개발	2
2. 일어일문학과 직무별 교육과정 로드맵 개발	3
3. 디지털미디어학과 직무별 교육과정 로드맵 개발	4
4. 물리학과 직무별 교육과정 로드맵 개발	5
5. 스포츠학부(체육학전공) 직무별 교육과정 로드맵 개발	6
6. 스포츠학부(스포츠산업학전공) 직무별 교육과정 로드맵 개발	7
7. 스포츠학부(스포츠지도학전공) 직무별 교육과정 로드맵 개발	8

I. 학과(전공) 직무별 교육과정 로드맵 개발 개요

- 교육과정이란 교과와 배열과 조직을 체계화한 전체적인 계획이자 학습자가 학습해야 할 교과 학습(lesson) 또는 교육 내용(academic content)과 관련된 학습 및 생활 영역의 총체를 의미함(홍후조, 2016).
- 협의의 의미로 교육과정은 교육방법학적 관점에서 구체적인 교육계획으로도 정의할 수 있으나 광의의 의미로는 학습자가 학습을 통해 달성해야 하는 지식, 스킬(skills), 태도로 구성된 교육목적과 이에 맞추어 고안된 교육내용, 교수학습(teaching and learning) 등 학습의 종합적 계획으로 확대되는 개념임.
- 교육과정 로드맵(curriculum road map)은 교육과정을 구체화시킨 것으로서 교과 학습 및 교육 내용의 중복성(redundancies) 및 부조화(misalignment)를 식별하고 이러한 문제를 해결함으로써 교육의 일관성(coherence)과 확장(extension)의 효과를 향상시킬 수 있도록 교육과정을 색인화하거나 다이어그램으로 만드는 프로세스를 의미하며 수직적, 수평적 일관성의 원리에 의해 구성됨(education reform, 2013).
- 수직적 일관성은 학년 수준에 따라 교육이 의도적으로 구조화되고 논리적으로 배열되도록 교과를 편성하는 원리를 의미하며, 수평적 일관성은 교육과정 내 편성된 다양한 교과들이 동일한 교육목적, 표준(standards)을 기반으로 함으로써 학생들이 이전에 배운 내용을 바탕으로 더욱 도전적이고 높은 수준의 작업을 위해 점진적으로 준비 할 지식과 스킬을 학습할 수 있도록 교육과정이 구성되는 원리를 의미함.
- 명지대학교의 교육과정 로드맵은 이러한 교육과정 및 교육과정 로드맵의 기능을 토대로 학과별로 구체적인 직무 및 직무역량을 기반으로 도출된 전공능력(역량) 기반의 교육과정이 수직적, 수평적 원리에 의해 구성되었음을 담보하기 위한 목적으로 도출하였음.
- 즉 교육과정 로드맵을 통하여 각 학과에서는 교육목적, 교육목표, 인재양성유형, 직무 및 전공능력(역량)을 토대로 전공 교육과정 내에 편성된 교과목의 배열과 조직을 체계화한 전체적인 계획을 제시하고자 하였음.

II. 학과(전공) 직무별 교육과정 로드맵

1. 국어국문학과 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	- 첫째, 한국의 언어와 문학, 그리고 문화에 대한 전문 지식과 실무 능력을 겸비하여 국내뿐만 아니라 세계를 무대로 활약할 수 있는 능동적인 인재를 양성하는 데 이바지한다. - 둘째, 인문학의 중심인 언어학과 문학의 연마를 통해 역사와 문화에 대한 폭넓은 이해를 도모하고 이를 바탕으로 자신의 삶을 자발적으로 개척하는 자유인을 육성하는 데 이바지한다. - 셋째, 국어학, 한국고전문학, 한국현대문학에 대한 체계적 지식을 습득하여 이를 국어교육, 문화콘텐츠 창작, 출판 및 방송 등의 분야에서 적용·응용할 수 있는 실천적이고 창의적인 인재를 양성하는 데 이바지한다.
------	---

교육목표	전문적 지식인의 양성 - 복잡하게 다원화되어 가는 사회에서 의사소통의 중요성이 나날이 더해감에 따라 한국어의 체계와 특성을 익히고, 언어생활의 제반 문제를 해결할 수 있는 능력을 배양한다. - 공동체의 문화적 근간을 이루는 한국문학의 특징을 파악하고 고전문학과 현대문학의 고유성을 이해하여 이를 역사적 현상과 문화적 가치로 분석하고 종합할 수 있는 능력을 배양한다. 문화적 계승자의 양성 - 전통의 현대적 수용이 문화산업의 발달을 이끄는 원동력으로 작용함에 따라 한국의 언어적 전통과 문학적 특질을 창조적으로 계승할 수 있는 방안을 탐구하는 능력을 배양한다. - 문화산업 현장에서 실질적으로 활용할 수 있는 콘텐츠의 창작·비평·응용을 구체적으로 익히고 창의적으로 융합할 수 있는 능력을 배양한다. 미래지향적 인문인의 양성 - 언어와 문학에 대한 지식을 바탕으로 인문학적 사유를 익힘으로써 인류의 바람직한 미래상을 도모할 수 있는 능력을 배양한다. - 글로벌 사회의 구성원으로서 공동체와 적극적으로 소통함으로써 자신의 학문 역량을 발휘할 수 있는 인성을 배양한다.
------	---

인재양성유형	문화콘텐츠전문가, 언어활동 전문가
--------	--------------------

직무	콘텐츠 개발, 문화 비평, 교육, 홍보, 인사·조직, 출판
----	----------------------------------

전공능력(역량)	인간 문화 이해 능력, 콘텐츠 분석과 해석 능력, 언어 활동 능력
----------	--------------------------------------

교과 구분	교과영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량
		1학년		2학년		3학년		4학년			
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
전공	전공능력탐구영역	한국현대시 특강	한국현대소설 특강	국어사	현대문학사	국어학강독	국어교육론	한국어교육의 세계와이해	국어학원론강 독		조직과 사회이해능력
	기초한국어학 영역과주제	국어학의 이해	현대소설론	현대문학사	현대소설론	고전문학강독	고전문학학입 문	고전문학의 이해	문화 비평		인간관계형성 능력
	고전문학사		국어학입문	현대 국어문법론	국어생활과어 문규범	고전문학강독	고전문학학 의사각과전개		교육		문제발견과 해결능력
	고전문학학입문		고전문학개론	현대소설론	한국문학사론				홍보		방안 설득 능력
	소설이디언어 언어	고전문학개론 세계	한국현대시 특강	현대소설의 전개와전망	국어교육의 세계와이해	국어학원론강 독	고전문학학의 소통과교섭	대중문화와소 설의사상구조	인사·조직		표현/이해 능력
전공능력구성영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
전공능력적용영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
전공능력구성영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
전공능력적용영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
전공능력구성영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
전공능력적용영역				한국현대시 특강	한국현대소설의 전개와전망	한국언어문화 와언어생활	국문 위임제이나		출판	소통 능력	
고려사항		- 교육내용 분석 - 교육방향 설정 - 교수학습방법 설정 - 학습기회(opportunity to learn) 고려 - 학습의 형태 및 조직 - 평가계획 결정 등									

2. 일어일문학과 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	- 기독교정신에 입각하여 21세기를 선도하는 인재 양성 - 일본의 어·문학과 전통문화, 역사와 사회, 예술에서 미의식에 이르는 일본에 관한 종합적이고 체계적인 교육을 통한 전문인 육성 - 정확하고 실용적인 일본어 구사능력을 바탕으로 일본어 비즈니스 능력 및 일본어 통·번역능력의 소양을 갖춘 인재 양성 - 일본문화에 대한 심도 깊은 이해를 바탕으로 한일 양국 간의 문화교류에 기여하는 인재 양성
------	---

교육목표	- 일본어와 일본문화 전반에 걸친 심도 깊은 이해와 전문적인 지식 배양 - 정확하고 실용적인 일본어 구사 능력 배양 - 일본어 번역과 통역능력 배양
------	--

인재양성유형	인문콘텐츠 전문가
--------	-----------

직무	인문학콘텐츠 연구, 공연·영화 및 음반 제작, 관광여행기획
----	----------------------------------

전공능력(역량)	인문콘텐츠기획능력, 인문콘텐츠제작능력
----------	----------------------

교과 구분	교과영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량						
		1학년		2학년		3학년		4학년									
전공	전공능력탐구영역	초급일본어 회화1	초급일본어 회화2	전공기초 일본어1	전공기초 일본어2	커뮤니케이션 일본어	텍스트일본어	일본번역일본어	일본어문서 감독	인문콘텐츠 연구 공연·영화 및 음반 제작 관광여행기획	콘텐츠분석능력 문화예술 제작능력 외국어능력						
	전공능력구성영역	중급일본어 회화1	중급일본어 회화2	일본어강독1	일본어강독2	일본어교과 연구및지도법	일본어논리 및 철학술	일본의 근현대문학	영상일본어 회화								
												일어학이해	일본현대어 문법	일본외무대학	일본어교육론	일본의 역사	한일번역일본어
												일본학이해				한일어 대조연구	
	전공능력적용영역			기초일본어 작문	실용일본어 작문	일본미디어 활용일본어	일본인의 언어생활	일본통역연습 1	일본통역 연습2								
				일본에너제이 언의 이해	일본어일부 프로그래밍언어		영확효보는 일본문학										
전공진로설계영역				JLPT일본어 기초	일본문화사	일본어표현의 이해	JLPT 일본어상화	비즈니스 일본어 회화	일본의 문화콘텐츠								
고려사항		· 교육내용 분석 · 교육방향 설정 · 교수학습방법 설정 · 학습기회(opportunity to learn) 고려 · 학습의 형태 및 조직 · 평가계획 결정 등															

3. 디지털미디어학과 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	디지털미디어학과는 뉴미디어 환경에 적합한 지식과 기술을 학제적으로 가르쳐 이론과 실무를 겸비한 4차 산업혁명을 선도할 디지털콘텐츠 전문가를 양성하는 것을 교육목적으로 한다.											
교육목표	- 인간 커뮤니케이션, 저널리즘, 영상 (방송/영화), 광고/홍보 분야는 물론 인터넷, SNS, 모바일 등의 뉴미디어를 이용한 커뮤니케이션 영역 전반을 연구 및 교육한다. - 체계적인 이론교육과 더불어 현장에서 활용할 수 있는 실제적인 학습을 균형 있게 제공한다. 언·학(言學)협동과 산학협동의 다양한 프로그램을 개발해 교육 과정에서 활용한다. - 특히 디지털미디어 학과는 뉴미디어 기술을 가르치는 것이 아니라 콘텐츠를 생산할 수 있는 능력을 함양하고자 한다. 또한 평론가 양성을 위한 교육보다 콘텐츠 생산에 필요한 교육 프로그램을 제공한다.											
인재양성유형	디지털콘텐츠 전문가											
직무	디지털콘텐츠기획, 디지털콘텐츠제작, 홍보·광고·PR, 마케팅 기획, 영상제작											
전공능력(역량)	디지털콘텐츠기획능력, 디지털콘텐츠제작능력, 홍보·마케팅능력											
전공	교과구분	교과과정 상세(교과목)								직무	직무역량	
	교과영역	1학년		2학년		3학년		4학년				
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기			
	전공능력탐구영역	커뮤니케이션 이론	미디어와 이해	뉴미디어지식 리움	디지털영상편 입	디지털기초학	영상커뮤니케이션	PR전략	미디어심리학			
	전공능력구성영역	글로벌커뮤니케이션	커뮤니케이션 이론	디지털영상편 입	소통학	광고기획	미디어경영	대중문화연구	행태기전연구			광고기획
		디지털미디어 기술사회	광고학개론	광고와매체	영상제작비행	영상사사리요	디지털영상물비즈니스속성	미디어매장	광고마케팅	마케팅 기획 및 제작		
			영상커뮤니케이션이론	취재 기사작성	SNS활동커뮤니케이션전략	미디어조사방법론	UX기초이론	미디어경영이론	미디어 콘텐츠창작	콘텐츠 기획 및 제작		
			뉴미디어이론	영상커뮤니케이션이론	SNS초지커뮤니케이션	UI/UX이론	미디어기업일반론	디지털광고크리에이티브				
			광고크리에이티브입문	공정심리학과 커뮤니케이션	개인미디어제작실습	PR전략		행태기전연구	UX기획	UX 기획 및 제작		
			방송이론과기획	CX(Consumer Experience) 디자인	영상특론(트렌드 제작)	데이터비즈니스						
			공간정보시스템	미디어산업론								
교과사항	- 교육내용 분석 - 교육방향 설정 - 교수학습방법 설정 - 학습기회(opportunity to learn) 고려 - 학습의 형태 및 조직 - 평가계획 결정 등											

4. 물리학과 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	물리학의 기본원리들을 바탕으로, 자연을 탐구하고 기술을 창조하는 과학적인 사고력과, 논리적이고 조직적인 정보 분석력으로 실무 적응능력이 탁월한 과학기술 전문인 양성										
교육목표	자연과학과 첨단 과학기술의 기초학문인 물리학의 기본 원리에 대한 이해를 바탕으로 과학적인 사고력과 창조적인 탐구정신을 키우며, 실험실습과 전산교육 및 물리학의 실용적인 응용교육을 강화하여, 물리학을 비롯한 이공계열 전반의 연구 및 4차 산업혁명 시대를 이끌어갈 성실하고 유능한 응용과학기술인 양성을 목표로 한다.										
인재양성유형	응용과학기술인										
직무	광학, 나노, 전산										
전공능력(역량)	원리탐구, 실험분석, 응용설계, 융합과학사고										
교과 구분	교과영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량
물리학전공	전공능력탐구영역	1학년		2학년		3학년		4학년		광	물리문제에 대한 이해
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
		물리1	물리2	역학	전통물학	고전물학	나노물학	고전전자학	나노 공작기초		
				수리물리학	양자물학	고전전자학			열및통계물리학		
	전공능력구성영역			현대물리학		파동및광학	기하광학	레이저물리학	고급수리물리	나노	물리 응용
					전자기학	나노개론	전통물학	소자물리			
전공능력적용영역	물리실험1	물리실험2	현대물리실험	전자기실험	나노개론실험	고급전자학	전통물리실험		전산	물리문제 전신해결	
전공진로설계영역				기계실험		양자물리	광학정	광자및광전자학			융합적 해결
고려사항		• 교육내용 분석 • 교육방향 설정 • 교수학습방법 설정 • 학습기회(opportunity to learn) 고려 • 학습의 형태 및 조직 • 평가계획 결정 등									

5. 스포츠학부(체육학전공) 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	명(明)·지(知)·인(人)과 지(智)·덕(德)·체(體)를 겸비한 스포츠동량을 육성
------	---

교육목표	체육학전공은 신체의 교육, 신체를 통한 교육을 실천하는 체육 지도자 및 스포츠 연구자 양성을 위해 인문사회, 자연과학 분야의 신체운동에 관한 기초이론을 바탕으로 학교체육 및 스포츠지도를 과학적으로 접근하여 실천 이론과 지도법을 몸에 익힌 전문적인 체육 지도자 양성을 목표로 한다.
------	--

인재양성유형	체육지도자
--------	-------

직무	학교체육지도, 장애인스포츠 지도, 운동재활, 건강증진
----	-------------------------------

전공능력(역량)	스포츠프로그램 기획, 스포츠지도, 동작분석 및 평가, 기록측정·평가
----------	---------------------------------------

교과 구분	교과영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량	
		1학년		2학년		3학년		4학년				
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기			
체육학전공	전공능력탐구영역	스포츠와 체육의탐구	운동올림픽생 리의이해	스포츠 경영학개론	발달운동학	뉴스포츠1	뉴스포츠2	배구1	배구2	학교체육지도	체육활동지도	
			여가 스포츠인문학			운동해부기 능학	체육측정평 가					
	전공능력구성영역	기초실기1	기초실기2	생존수영	스포츠 인문·도입	축구1	축구2	빙상1	빙상2	장애인스포츠지도	재활운동지도	
		건강교육학개 론	체육사 및 철학				아슬레틱 트레이닝					
	전공능력적용영역	퍼스널 트레이닝		스포츠심리		스포츠 커뮤니케이션	스포츠 의학	스포츠 마사지	운동역학	운동재활	장애인체육지도	
		산악훈련	동계1		동계2		장애인 체육·도입	스포츠 클리닉				
	전공진로설계영역	전문실기1	전문실기2	전문실기3	전문실기4	전문실기5	전문실기6	전문실기7	전문실기8	건강증진 (유산·노인·포화)	건강(증진)운동 개발 및 평가	
				교직 과정	체육교육개론	체육논리 및 논술	체육교재연구 및지도법	체육교육과 장연구	스포츠 인턴십			
	고려사항		· 교육내용 분석 · 교육방향 설정 · 교수학습방법 설정 · 학습기회(opportunity to learn) 고려 · 학습의 형태 및 조직 · 평가계획 결정 등									

6. 스포츠학부(스포츠산업학전공) 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	명(明)·지(知)·인(人)과 지(智)·덕(德)·체(體)를 겸비한 스포츠동량을 육성										
교육목표	스포츠산업학전공은 스포츠산업 관련 분야의 전문인이 갖추어야할 신체활동에 관한 기초적인 이론 뿐만 아니라 스포츠산업 관련 이론, 대상자별 지도방법에 관한 이론 및 실습 등을 바탕으로 스포츠산업경영분야의 현장에 투입 가능한 스포츠산업 전문가 양성을 목표로 한다.										
인재양성유형	스포츠산업 전문가										
직무	스포츠경영-마케팅, 경기기록 분석 및 활용, 스포츠 ICT, 스포츠관광										
전공능력(역량)	스포츠기획, 융복합 문제해결, 스포츠환경 변화대응										
스포츠 산업학전공	전공능력탐구영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량
		1학년		2학년		3학년		4학년			
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기			
	스포츠와 체육의 탐구	운동을 위한 생리의 이해	스포츠 경영학개론	발달운동학	뉴스포츠1	뉴스포츠2	스포츠 ICT이해		스포츠경영-마케팅	스포츠경영기획	
	산악훈련	여가 스포츠관광					배구1	배구2			
	전공능력구성영역	기초실기1	기초실기2	생존수영	스포츠 안전지도법	축구1	축구2	빙상1	빙상2	경기기록분석 및 활용	스포츠경영 자원관리
		건강교육학 개론	체육사 및 철학			스포츠 사회학		스포츠 기획론			
	전공능력적응영역	퍼스널 트레이닝		스포츠심리		스포츠 기록분석	국제스포츠 이벤트	동작데이터 분석		스포츠ICT	경기기록 분석
		산악훈련	동계1		동계2	스포츠 마케팅정보					
	전공진로설계영역	전문실기1	전문실기2	전문실기3	전문실기4	전문실기5	전문실기6	전문실기7	전문실기8	스포츠관광(이벤트)	스포츠ICT활용
		교직 과정	체육교육론	체육논리 및 논술	체육교재연구 및 지도법	체육교육 과정연구	스포츠 인턴십				
고려사항	• 교육내용 분석 • 교육방향 설정 • 교수학습방법 설정 • 학습기회(opportunity to learn) 고려 • 학습의 형태 및 조직 • 평가계획 결정 등										

7. 스포츠학부(스포츠지도학전공) 직무별 교육과정 로드맵

교육목적	명(明)·지(知)·인(人)과 지(智)·덕(德)·체(體)를 겸비한 스포츠동량을 육성										
교육목표	스포츠지도학전공은 재학생들의 우수한 실기능력에 체계적인 스포츠이론의 지식을 접목하여 이론과 실기를 겸비한 스포츠 분야의 실질적인 전문 엘리트스포츠 선수 및 스포츠 지도자 양성을 목표로 한다.										
인재양성유형	전문 엘리트스포츠 선수, 스포츠지도자										
직무	전문스포츠 선수 지도, 스포츠 심리지도, 스포츠 AT, 경기판정 및 진행										
전공능력(역량)	스포츠지도, 운동 측정평가, 경기운영										
교과 구분	교과영역	교육과정 편제(교과목)								직무	직무역량
		1학년		2학년		3학년		4학년			
스포츠 지도학전공	전공능력탐구영역	체육철학	스포츠 테핑	운동 생리학	무대논론	스포츠 마커지	스포츠 윤리와 사회	스포츠 지도역량	스포츠와 라이프	전문스포츠선수지도	스포츠선수관리
	전공능력구성영역	체육철학2	체육철학2	체육철학3	체육철학4	체육철학5	체육철학6	스포츠와 컴퓨터 활용		스포츠심리지도	스포츠심리상담
	전공능력적용영역	필리핀스 요가	운동 해부학	스포츠 응용심리	체육활동 평가	노년층의 운동지도	운동상태 및 구급법	스포츠 컨디션	장비인 스포츠	스포츠AT	스포츠경기진행
	전공진로설계영역	전공실기1	전공실기2	전공실기3	전공실기4	전공실기5	전공실기6	운동학습		경기심판및분석	경기분석
교과사항		• 교육내용 분석 • 교육방향 설정 • 교수학습방법 설정 • 학습기회(opportunity to learn) 고려 • 학습의 형태 및 조직 • 평가계획 결정 등									